

Calendrier des Représentations

Samedi 26 janvier à 20h30

Vert-le-Petit / Espace Jean-Louis Barrault

Deux temps, trois mouvements

Réservation : 01 69 90 67 37

Mardi 29 janvier à 20h30

Marolles-en-Hurepoix / Salle des Fêtes

Deux temps, trois mouvements

Réservation : 01 69 14 14 40

Vendredi 1er février à 20h30

Leudeville / Salle des Fêtes

Deux temps, trois mouvements

Réservation : 01 69 14 81 52

Samedi 2 février à 18h

Bouray-sur-Juine / Salle Polyvalente

Deux temps, trois mouvements

Réservation : 01 69 27 44 36

Samedi 2 février à 21h

Saint-Vrain / Salle Georges Brassens

(derrière la bibliothèque)

Deux temps, trois mouvements

Réservation : 01 64 56 13 63

Mardi 5 février à 20h30

Lardy / Salle René Cassin (Le Pâté)

Petites histoires dansées

Réservation : 01 60 82 62 31 / 01 60 82 62 85

Mardi 12 février à 20h30

Vert-le-Grand / Groupe scolaire de la Croix Bolssée

Petites histoires dansées

Réservation : 01 64 56 02 72

Samedi 16 février à 20h30

Itteville / Espace Georges Brassens

Miroirs de l'âme

Réservation : 01 64 93 77 23 / 01 64 93 77 29

Prix des places

Spectacles en tournée

Deux temps, trois mouvements et

Petites histoires dansées : 4 et 3 €

Spectacle de clôture

Miroirs de l'âme : 8 et 6 €

Nombre de places limité - Réservation conseillée

Les autres Rendez-vous

Stage « Les Gestes qui parlent »

Samedi 12 et dimanche 13 janvier (10h/18h)

Vert-le-Petit / Espace Jean-Louis Barrault

Renseignements (EDT) : 01 69 22 56 08

Participation : 60 € (80 € hors Essonne)

Conférence-dansée

Lundi 28 janvier à 14h (représentation scolaire)

Itteville / Espace Georges Brassens

Renseignements : 01 64 93 77 23 / 01 64 93 77 29

Participation : 4 € par élève



S'associent pour cette édition 2008 :

Le collectif Culture Sud Essonne :
collectif réunissant une dizaine de communes désireuses de coordonner et mener des actions culturelles

La Compagnie Atelier de l'Orage :
troupe de théâtre professionnelle soutenue par le Conseil général de l'Essonne et les communes d'Itteville et de Vert-le-Petit

ARTEL 91 :
association de coopération culturelle en Essonne née de la fusion d'Acte 91 et de l'Adiam 91

L'EDT : École Départementale de Théâtre
Installée à Corbeil-Essonnes

Avec le soutien du Conseil général de l'Essonne

Culture Sud Essonne

Bouray-sur-Juine

Itteville

Lardy

Leudeville

Marolles-en-Hurepoix

Saint-Vrain

Vert-le-Grand

Vert-le-Petit

et la Compagnie Atelier de l'Orage proposent

SPECTACLES À PARTAGER



Danse / Théâtre
avec la compagnie
à fleur de peau



artel 91

du 12 janvier au 16 février 2008



Pour cette nouvelle édition des Hivernales, la quatrième déjà, c'est une compagnie de dansel/théâtre, **À fleur de peau**, que nous vous invitons à découvrir. Deux spectacles, à partager en famille, vous sont proposés en tournée dans les communes - **Deux temps, trois mouvements** et **Petites histoires dansées** - avant le traditionnel spectacle de clôture - **Miroirs de l'âme** - à Itteville. Comme chaque année d'autres rendez-vous vous sont également offerts autour des spectacles et du travail de la compagnie : conférence-dansée, animations, stage...

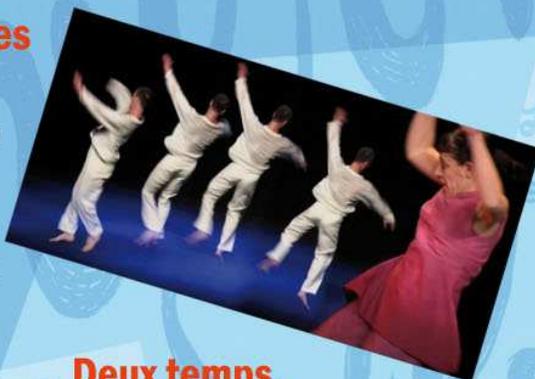
Cette manifestation est proposée par le collectif Culture Sud Essonne et la Compagnie Atelier de l'Orage, en partenariat avec ARTEL 91, avec le soutien du Conseil général de l'Essonne.

Petites histoires dansées

(tout public à partir de 7 ans)

avec : Denise Namura et Michael Bugdahn

Histoires d'amour, histoires de silence, histoires d'apparences... petites histoires du quotidien. Ici, la richesse des détails stimule l'imagination et les émotions du public qui finit par se reconnaître dans la fragilité et les conflits des personnages. Un spectacle jubilatoire qui donne un large aperçu du langage et de l'univers particulier de la compagnie.



Deux temps, trois mouvements Rétrospective en duo

(tout public à partir de 7 ans)

avec : Denise Namura et Michael Bugdahn

Deux personnages dans un huis clos scénique surprenant nous embarquent dans un imaginaire plein de charme qui laisse une bonne place au rêve sans nier pour autant que nous sommes bien obligés de vivre notre quotidien jour après jour : « Rira bien qui rira le dernier ». Une puissante et joyeuse synthèse d'humour, de fantaisie et d'absurdité.

Spectacles en tournée

« Les deux chorégraphes de la compagnie Michael Bugdahn et Denise Namura décortiquent avec rigueur et tendresse leurs émotions pour en extraire une gestuelle subtile toujours enracinée dans la réalité. Un brin théâtral, surligné d'humour, leur style se distingue des productions actuelles par une soif insolite d'humanité »

Rosita Boisseau, Télérama

Miroirs de l'âme Petite esthétique de l'être et du paraître

(tout public à partir de 7 ans)

avec : Denise Namura, Michael Bugdahn, Danila Massara, Alex Sander dos Santos, Jean-Damien Fleury et Ana Mariolani

Avec le soutien de :
Théâtre du Lierre (coréalisation),
ADAMI, Théâtre de l'Enfumerie,
Espace Georges Brassens d'Itteville,
Centre de Danse Contemporaine (Danse-Dense),
Centre National de la Danse, Aza Productions,
ONDA

À la question « Préféreriez-vous passer une nuit avec Madonna et que personne ne puisse le savoir ou bien ne pas passer une nuit avec elle et que tout le monde soit convaincu du contraire ? », l'écrasante majorité des hommes choisit la deuxième option. Question d'image, avouent-ils...

Miroirs de l'âme - petite esthétique de l'être et du paraître est une pièce pour 6 acteurs/danseurs qui traite avec humour et tendresse de ce sujet. Fond et surface, être et paraître. Un spectacle sur les faux-semblants et nos vrais semblables.

« Pour être parfait, il lui manquait un défaut »
Karl Kraus

Spectacle de clôture



Les autres rendez-vous

- Un stage de danse/théâtre "Les Gestes qui parlent" dirigé par Denise Namura et Michael Bugdahn, organisé en partenariat avec l'École Départementale de Théâtre (public adulte et adolescent)
- Une Conférence-dansée et des animations pour les scolaires

photos : Antonio Maniscalco / Jean-Damien Fleury / Nilton Silva