

La Compagnie Atelier de l'Orage présente



HASHIGAKARI

la passerelle

Spectacle "Tout public" dès 7 ans

Metteur en Scène et Espace Scénique : **Gilles CUCHE**

Interprètes : **Hernán BONET, Gérard CLARTÉ, Arnaud DELANNOY, Denise NAMURA**

Décors, costumes et marionnettes : **Einat LANDAIS**

Construction décor : **Roger CHEREAU**

Lumière : **Frédéric DUQUENNE et Jean Luc OLIVEIRA**



Dans le théâtre traditionnel nô, « le Hashigakari est la passerelle qui, sur le côté gauche, au fond de la scène, conduit les personnages de la dimension de l'autre monde vers celle du présent de notre monde ».



HASHIGAKARI est un spectacle visuel et poétique, une sorte de poème scénique, de digression onirique autour du JAPON. Le Japon comme terre de contraste, entre deux mondes. Entre modernité et tradition, bien-être matériel et spiritualité, visible et invisible.

Spectacle transdisciplinaire, il réunit un comédien/conteur, une danseuse, un jongleur, un musicien multi-instrumentiste... et quelques marionnettes.

Un dispositif scénique original, plaçant une centaine de spectateurs de chaque côté d'une longue passerelle en bois fermée à chaque extrémité par deux grandes portes coulissantes, permet un rapport de proximité/complicité entre les artistes et le public.



Compagnie Atelier de L'orage
06.37.99.46.48 - orage@free.fr
www.atelierdelorage.com